ÕMBLUSMASINAD

stsenaariumi autor

Piret Kuub

põhineb Toomas Liivi samanimelisel novellil

JOONITUD STSENAARIUM
MONTAAŽIREŽISSÖÖR: REIMO PAEVERE

VÕTTESTSENAARIUM

17.02.2020 (VALGE)

07.04.2020 (SININE), 1, 2, 3, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

04.07.2020 (ROOSA), 2, 3, 6, 8, 9, 10, 12, 13, 14

piretkuub@gmail.com

ÕMBLUSMASINAD

SISSESULAMINE:

1 EXT. TÄNAV - HOMMIK (ENSV) 1

ALGUSTIITRID

Igav pühapäevane hommik väikelinna tänaval. Päike heidab majadele halastamatut lõõska. Kusagil lükatakse lahti aken.

Ühe maja õues kallab supeltrikoos naisterahvas endale suurest raudvaadist kopsikuga vett peale. Kõrvalmaja hoovis riputab üks veel unine mammi nöörile pesu kuivama, kissitades ereda päikese käes silmi ning tupsutades otsaesist. Mööda tuhiseb auto, tolmupilv ümber.

Kellegi koer longib sihitult keset tänavat, keel pikalt tilbendamas ja karvad tokerdunud. Paar väikest tüdrukut longib piki tänavat, "sõites" kaigastega igavusest mööda aiateibaid. Mööda sõidab miilitsaauto.

2 INT. KORTER. SUUR ELUTUBA - HOMMIK 2

2.1 DP

Pedantlikult korras elamine, kus kõikidel asjadel näib olevat väga kindel koht. Ühes toa seinas seisab klaver.

Toa teises otsas on lai diivan, mille peal lesib TIRR (40), kes kritseldab midagi täissoditud kaustikusse.

Otse diivani kõrval kõrgub suur avatud aken, millest kiirgav hele valgusvihk hakkab Tirrule ühtäkki otse silma paistma. Ebamugavust tundev Tirr tõmbab diivanilt tõusmata kardina aknale ette.

Kardina peal kössitab uimane liblikas.

Tirr pomiseb mõtlikult kaustikusse kirja pandud sõnu.

2.2 SP

TIRR
Tule ja kasta mind, närbunud rohtu...

Tirr mõtleb sügavalt.

TIRR (JÄTKUB)
Närbunud rohtu...

Tirr muutub uniseks, kuid kirjutab edasi.

(CONTINUED)

2.2 SP

TIRR (JÄTKUB)
Su sabinas sirguda, virguda
ihkan...

Tirr vajub taas mõttesse, uni tikub vägisi peale.

2.4 SP

TIRR (JÄTKUB)
Sirguda, sirguda... Virguda
ihkan...

2.1 DP

Tirr jääb magama. Kaustik libiseb ta käest põrandale.

2.6 ÜP

MARTA (38) tõmbab järsu liigutusega kardinad akna eest kõrvale, nii et Tirr otse valgusvihku satub. Mees lööb võpatades silmad lahti ja kissitab suurt ebamugavust tundes silmi.

MARTA
Sa mõtled vist uinakut teha,
kallis?

Tirr haarab põrandalt kaustiku.

TIRR
Ei mõtle.

2.7 AKP

Marta, sättides endale soengut pähe, silmitseb riiulil asetsevaid noodikogusid.

MARTA
Mis sa mõtled siis?

Tirr vahib endiselt suurt ebamugavust tundes akna poole ja haigutab uniselt.

TIRR
Kui tuleks nüüd üks hea sabin
vihma. Küll oleks tore.

MARTA
Aga kas sa ei arva, et veel toredam
oleks selle vaba ajaga midagi teha?

Marta istub klaveri taha, paneb välja valitud noodi puldile ja jääb seda süvenenult vaatama.

TIRR
Mida?

MARTA
No midagi praktilist.

Tirr silmitseb nõhisedes oma kirja pandud ridu. See häirib Marta keskendumist.

2.8 AKP

(CONTINUED)

2.8 AKP

MARTA (JÄTKUB)
Näiteks poest piima tuua.

TIRR
Õigus küll, täna on ju minu päev. *

MARTA
Aga mine siis, kullakene.

Tirr ajab ennast diivanilt püsti. Marta paneb käed mängimiseks valmis.

2.10 SP

TIRR
Raha ka annad?

2.9 DP

Marta langetab häiritult käed. Võtab ridikülist rahakoti ja hakkab otsima.

Märkab, et tal on peenrahakotis ainult üks kopikas. Ja siis 25-rublaline. Ta paneb kupüüri klaveri peale ja võtab uuesti mängimise poosi sisse.

Tirr hakkab just raha võtma, kui kõlab esimene, väga võimas akord, nii et mees suisa võpatab. Kusagil õues hakkab koer haukuma. Edasi läheb lugu veidi mahedamaks.

2.11 ÜP

TIRR (JÄTKUB)
Täna tuleb see sul hästi välja, kullake.

Tirr pistab raha püksitasku, annab naisele põse peale traditsioonilise musi ja läheb esikusse. Marta mängib süvenenult Chopini. Esikus kõlab ukse kolksatus.

3 EXT. TÄNAV - HOMMIK 3

Tirr, tühi poevõrk käes, longib palavusest pooluimasena mööda tänavat. Tema nägu ja kael leemendavad päikeselõõsas. Üks auto tuhiseb kiiresti mööda, lastes keset teed uimerdavale Tirrule signaali.

Ühe maja õues klopitakse vaipa, nii et hall tolmupilv taga. Vanem sitskleidis proua pühib luuaga tänavat. Kõik on igav ja argine. *

Tirrule kõnnib teisel pool tänavat vastu noor blond * naisterahvas, suur pakk käes. Jõudnud Tirrust mööda, pöörab * ta otsa ringi ja hakkab mehele järele kõndima, nii et viimane * teda tähele ei pane. *

Eemal paistab piimapood. *

4.1 KP

4 EXT. PIIMAPOE ESINE - HOMMIK 4

Tirr väljub piimapoest, hoides ühes käes piimapudeli võrku ning toppides teisega tagasi saadud raha püksitaskusse. Pingi peal istub paar vene baabat, ajades omavahel juttu. Üks neist tõuseb ja läheb poodi.

4.2 ÜP

Tirr, jõudnud vaevalt paar sammu astuda, kuuleb äkki kellegi naisterahva häält.

HÄÄL
Vabandage, mul on piinlik teid tülitada, aga...

4.3 KP 4.4 SKP

Tirr tõstab pilgu ja märkab enda ees seismas NAIST (26, äärmiselt ilus, õrn, habras, kleenuke). Tirr on pimestatud naise ilust ja päikesest, mis talle otse silma paistab. Naine vaatab kuidagi abipaluvalt Tirrule otsa. Viimane on ootamatust olukorrast kohmetu, jäädes äraootavale seisukohale.

NAINE
... mul on teile üks suur palve.

TIRR
Mis palve?

NAINE
Mul on siin üks väga raske pakk. Ma ostsin endale linnast õmblusmasina...

Tirr piidleb naist, oskamata midagi kosta.

NAINE (JÄTKUB)
...ja ma tahaksin teid paluda, et kas te ei aitaks mul seda koju tassida.

TIRR
No ma ei tea... Ega mul teab mis palju aega pole...

NAINE
Sellega ei lähe kaua. Ma elan siinsamas lähedal.

4.5 ÜP

Naine juhatab Tirru paki juurde, mis seisab aia veeres põõsa all. Tirr ehmub, sest pakk on üsna suur.

Tirr proovib pakki tõsta, kuid see on ootamatult raske. Ta paneb paki maha tagasi ja sügab lõuga.

(CONTINUED)

4.7 KP

4.6 AKP

4.8 SP

TIRR
Paistab, nagu oleks selles pakis vähemalt kaks õmblusmasinat.

NAINE
On jah kaks masinat. Teise ostsin õele. Ma ei tahtnud teile seda alguses kohe ütelda, mõtlesin, et hirmutan teid äkki ära.

4.6B AKP

Tirr kõhkleb sügavalt. Ta vaatab mõtlikult pakki, seejärel heidab pilgu naise poole, kes oma siiraste lapselike silmadega vastust ootab.

TIRR
Nojah, aga eks kaks masinat ole minu jaoks ikkagi liig.

NAINE
Mis te nüüd! Ise niisugune mehemürakas, ja teile liig! No olge ikka dženteelmen ja võtke pakk.

4.9 ÜP

Tirr on veidi meelitatud. Ta kangutab paki, mis on seotud imeliku peenikese nööri otsa, maast lahti. Naine võtab Tirru piimavõrgu enda kätte. Nii hakkavad nad mööda tänavat kahekesi edasi astuma.

5 EXT. TÄNAV - HOMMIK 5

5.1 SP

Nad jõuavad kolmekorruseliste hruštšovkade vahele. Tirr näeb üsna armetu välja. Higi voolab päris lahinal mööda ta nägu ja selga ning peenike nöör soonib valusalt sõrmi. See sunnib teda tihti kätt vahetama.

5.2 AKP

Naine kõnnib otse Tirru kõrval.

NAINE
On raske?

TIRR
Muidugi on.

Paus.

TIRR (JÄTKUB)
Kuidas te oma õmblusmasinad nii kaugele üldse saite?

NAINE
Ise tassisin, kuidas muidu. Aga siis ütles jõud üles.

5.2 AKP

TIRR
Heh! Jutt või asi. Ise nii kleenukene ja haprakene, nagu portselanist tehtud.

NAINE *
Jõudu ja sitkust mul siiski jätkub, *
mitte nii nagu mõnel mehel. *

5.4 Juuksed 5.5 DP Silmad

Tirr heidab naisele hindava pilgu. Ta silmitseb tolle habrast keha, peeneid, otsekui portselanist käsivarsi, sihvakat valget kaela, kuldblonde käharaid juukseid, põhjatusiniseid silmi...

5.6 DP NÄGU

5.3 SP TIRR

NAINE (JÄTKUB)
Minu nimi on Annemari. Aga kuidas teie nimi on?

Annemari vaatab meest oma siiralt uudishimulike silmadega. *

TIRR
Tirr.

Tirr pumpab vaikselt väsinud kätt ja lõdvestab sõrmi.

ANNEMARI
Tirr... Ilus nimi. Nagu helistaks keegi uksekella. Keegi selline, keda väga ootad.

Tirr tahaks nagu midagi vastata, aga mingi imelik köidik on tema keelepaelad kinni sidunud. Niisiis ei oska ta oma kohmetuses teha muud, kui haarata pakk taas kätte ja kõndida edasi.

Veidi aega vaikust. Nad hakkavad jõudma eramajade tsooni.

Annemari mudib vaikselt oma abielusõrmust. Tirr seda ei *
märka. *

ANNEMARI (JÄTKUB)
Hakkame õige teineteisele sina ütlema, Tirr.

5.7 ÜP KASTJA 5.8 SKP KASTJA

Tirr kahtleb. Keegi kastab oma aias lilli. Julgemata Annemarile silma vaadata, vaatab Tirr hoolega kastjat. Kastja heidab pilgu mööduva Tirru ja Annemari poole. Tirr pöörab ruttu pilgu ära.

5.9 SP

TIRR
No ei tea, kas maksab...

5.9 SP

ANNEMARI
Aga miks ei maksa, Tirr? Nii on ju asi palju lihtsam.

TIRR
Mis asi?

ANNEMARI
Õmblusmasinate tassimine muidugi. Sina - Tirr.

TIRR
No hakkame siis pealegi.

5.9B Nöör

ANNEMARI
Kus sa, Tirr, ka töötad?

5.10 ÜP

Tirr paneb taas paki mana. Eemal mängivad lapsed keset teed keksu.

5.11 SP

TIRR
No kuulge... Või kuule... Sa oled liiga pealetükkiv, see enam ei kõlba.

5.12 KP Lapsed

Lapsed vaatavad keset teed seisva Tirru ja Annemari poole. Tirrul on ebamugav.

5.13 SKP

ANNEMARI
Aga mis siis selles halba on?

Tirr mudib nööri, mis on veidi katki läinud.

TIRR
Imelik on.

ANNEMARI
Ja sellepärast sa siis ei ütlegi mulle, kus sa töötad!

Paus. Tirr uurib üha hoolikamalt nööri rebenenud kohta.

ANNEMARI (JÄTKUB)
Sa oled küll õige vanamoodsate vaadetega mees, niisugust pole ma varem kohanud.

5.14 ÜP

Tirr vaatab üllatunult Annemari poole ja mõtleb, mida vastata. Kostub laste naeru. Tirr haarab rutu paki ja kõnnib edasi, Annemari tema kõrval.

Tänava ääres seisavad hubased majakesed, haritud aialapid ümber. Lilled õitsevad, väänkasvud vohavad - kogu loodus haljendab päikesesäras.

(CONTINUED)

5.16 AKP

Kostub kaunist linnulaulu. Tirr ja Annemari pööravad korraga oma pilgud üles, et vaadata, kes niimoodi laulab.

5.17 ÜP 5.20 ÜP 5.18 KP 5.19 KP

Üks väike plikatirts jookseb vastu ja müüb maasikaid. Tirr ostab mõned marjad ja annab need Annemarile. Viimane hakkab neid veidi flirtival maneeril sööma. Tirr piidleb teda silmanurgast ja nõretab higist. *

5.21 KP 5.22 KP

ANNEMARI (JÄTKUB)
Küll on täna ikka mõnus ilm! Ma nii armastan päikest.

TIRR
Mina ka armastan... just päikest üle kõige.

5.23 ÜP - KP 5.25-5.27 DP

Annemari märkab tee ääres lilli ja lippab kleidisaba lehvides neid noppima. Tirr pühib salaja higi.

5.28 KP

Annemari tuleb ühe lilleõiega Tirru juurde ja kõditab tolle nina. Tirr aevastab. Mõlemad hakkavad naerma.

MEELEOLU

Annemari märkab Tirru õla peal lepatriinut. Ta võtab selle endale kätte ja laseb lendu. Mõlemad jälgivad pilguga lepatriinu lendu. Igal sammul liigub Annemari Tirrule üha lähemale ja surub hetkiti end tema vastu nagu kassipoeg. Tirr on olukorrast meelitatud. Pakk mehe käes muutub üha kergemaks - tema näole ilmub õnnis naeratus.

5.35 KP

ANNEMARI
Tead, Tirr, sinuga on tore koos käia. Kuidagi nagu kerge ja... ja hea. Sa oled vist väga hea inimene, Tirr. Kas sul naine ka on?

5.36 DP

Tirr tajub äkki teravalt paki raskust, nii et pakk järsku kolksti vastu põlve põrkab. *

TIRR
On küll.

Tirr vahetab kätt ja silmitseb oma soonitud valulikku peopesa. Peopesa on hõõrdest punane ja keskel laiub õõnes vagu.

ANNEMARI
Minagi olen abielus. Aga mu mees on väga halb minu vastu. Ta joob ja peksab mind. Ja tõmbab võõraste naistega ringi.

Üks nööri niit puruneb ootamatult. Tirr heidab ehmunud pilgu nööri ja siis Annemari poole, surudes rusikaga nööri kokkupoole. Annemari jälgib Tirru rusikat.

(CONTINUED)

5 CONTINUED: (4) 5

5.35 KP - SP

ANNEMARI (JÄTKUB)
Aga sina, Tirr? Ega sina ometi kätt oma naise vastu ei tõsta?

TIRR
Ei ole ette tulnud...

ANNEMARI
Ole oma naise vastu hea, ära teda kunagi löö. Sina pole ju niisugune, ega ju!

5.38 SP 5.37 SP

Tirr naeratab kohmetult. Kerge tuulepuhe sasib natukene Annemari juukseid. Need kahisevad. Vastu jalutavad lapsevankritega noored emad.

6 EXT. TÄNAV. VÄRAVA ESINE - HOMMIK 6

6.1 ÜP

Annemari peatub ühe tulipunaseks värvitud raudvärava ees ja pöördub näoga Tirru poole.

6.3 KP 6.2 KP

ANNEMARI
Olemegi kohal, Tirr. Rohkem pole mind vaja aidata.

Tirr paneb paki maha ja üritab veidi uudishimulikult üle värava maja poole kiigata, mis aga puude tagant ei taha eriti hästi välja paista.

Annemari silmadesse ilmuvad pisarad. Tirr vaatab kohkudes naist.

TIRR *
Ma tahaksin sind aidata, Annemari... ainult ma ei tea * kuidas. *

ANNEMARI *
Oh, Tirr, sina ei saa mind aidata. *

Aiast kostub mingi müts. Annemari tasandab häält. *

ANNEMARI (JÄTKUB) *
Helista mulle kunagi... Sest mul on tunne, et kui ma su häält kuulen, * Tirr, siis on mul kohe palju-palju * kergem. Pea mu telefoninumber * meeles - 1 1 0 7 7 6. *

Annemari sirutab Tirru poole piimapudelivõrgu.

6.7 SP 6.6 SP 6.5 NÖÖR

Annemari võtab nööri

Tirr haarab võrgu järele, kuid tema käsi puutub vastu Annemari kätt ning jääb sellel peatuma. Tirr vaatab Annemarile sügavalt silma.

TIRR
1 1 0 7 7 6... Ma helistan sulle täna õhtul... *

6.8 ÜP

6.9 KP KOER

Äkki kostub väga lähedalt ägedat koera haukumist, nii et Tirr ja Annemari võpatavad ning ruttu kätest lahti lasevad. Neist möödub proua koeraga, kes kurjalt Tirru ja Annemari peale haugub.

6.10 KP 6.11 KP

Tirr vaatab Annemari poole näoga nagu tahaks veel midagi tähtsat ütelda või isegi naist kallistada. Annemari torkab lille Tirru rinnataskusse. Siis haarab paki, avab värava ning kaob maja taha.

6.12 SKP

Tirr jääb naisele järele vaatama.

TIRR (JÄTKUB)
1 1 0 7 7 6... *

7 EXT. TÄNAV - PÄEV 7

MEELUOLU. MAAILM ÕITSEB

Tirr kõmbib kodu poole, õnnis naeratus näol. Linnud laulavad nüüd eriti kõvasti. Päike on läinud pilve taha, iga hetk on oodata vihma. Tirr naudib temani hoovavat värskendavat tuulepuhangut.

Vastu liiguvad õnnelikult naeratavad inimesed, peamiselt kirevates suvekleitides naised. Eriti rõõmsad on lapsed, kes tulevad kusagilt suurte sületäite lilledega.

Ühel tüdrukul pudeneb lill maha. Väike poiss korjab selle üles ja ulatab tüdrukule. Tirr vaatab neid ja naeratab. Siis hakkab rõõmsalt viisijupikest vilistama.

8-9.1 SP-ÜP

8 INT. KORTER. ESIK - PÄEV 8

Heas tujus Tirr jõuab koju. Elutoast kostub veel viimaseid vaibuvaid Chopini helisid.

9 INT. KORTER. KÖÖK - PÄEV 9

Tirr astub kööki ja paneb piimapudelid lauale. Kööki tuleb ka Marta. Tirrule meenub lill rinnataskus. Ta võtab selle ruttu ära ja pistab püksitaskusse. * *

MARTA
Nii kaua?

(CONTINUED)

TIRR
Saba oli, kullakene.

Tirr riputab õnnelikult vilistades piimavõrgu konksu otsa. Marta heidab Tirrule veidi üllatunud ja arusaamatu pilgu. Siis läheb laua juurde ja hakkab piimapudeleid külmkappi panema. Tirr tahab tuppa minna.

9.2 KP (pööramisega)

9.3 KP

MARTA
Aga raha?

Marta märkab, et külmkapi kohal rippuv pulmapilt on veidi viltu vajunud ja üritab seda otseks lükata.

Tirr pistab käe püksitasku ja kohkub - sest raha ei ole.

TIRR
No mis jama see siis veel on?

9.4 DP PILT

Pilt seinal vajub uuesti viltu.

9.5 SP

Tirr hakkab veelgi suurema hoolega oma püksitaskuid pahupidi pöörama, nii et taskurätt ja võti põrandale kukuvad.

MARTA
Taevas hoidku, kuhu oled sa raha pannud?

TIRR
No kuhu ma ta siis pidin panema...

MARTA
Kus see raha siis on?

9.7 ÜP God eye

9.6 POV DP

Tirr pöörab taskud veelkord pahupidi. Põrandale kukub lilleõis.

Kusagilt kaugelt kostub tumedat kõue kõminat.

Tirr võtab lille põrandalt üles ja kohkub.

9.8 SP

Tirr vaatab kohmetult kord lille, kord Martat. Viimane ootab selgitust.

TIRR
Aga ma tean ju ta telefoninumbrit! 1 1 0 7 7 6. Ja ma tean ju ka maja, kus ta elab!

MARTA
Kelle telefoninumber?

TIRR
Annemari oma.

Marta palgeisse ja otsaesisele tõuseb sügav puna, kaelale ilmuvad punased laigud nagu maasikaplekid.

Uus kõuekõmin, seekord juba palju lähemal. *

MARTA
Millise Annemari?

TIRR
Annemari, noh... Ma aitasin tal õmblusmasinad koju tassida.

MARTA
Lähemalt, kullakene.

TIRR *
Noh... ta seisis seal piimapoe juures ja palus abi... Ja tõesti jah, kõndimise ajal ta nühkis küll nagu paar korda ennast minu vastu ja hoidis ligi... Aga et ta mul raha taskust ära tõmbas... seda on küll raske uskuda, sest ta oli nii kenakene...

Marta seisab tardunult nagu soolasammas näoga pildi poole ja vaikib.

TIRR (JÄTKUB)
Aga ma lähen ja helistan talle kohe. Ta ütles mulle oma telefoninumbri. Et ma talle vahetevahel helistaksin või nii...

Marta lükkab järsu automaatse liigutusega pildi otseks.

TIRR (JÄTKUB)
Et tal on siis kergem, kui... kui minu häält kuuleb.

Akna taga sähvatab hele tulejoon. Nüüd juba väga lähedal *
kostub hirmus kärgatus. *

Pilt kukub kolksti külmutuskapi taha. *

+ Marta käsi DP (?)

Tirr hakkab elutuppa minema. Marta pöördub näoga Tirru poole. *

9.11 DP

MARTA *
Ah et sa lähed talle veel *
helistama! 9.13 DP *

9.12 DP pilt

Marta haarab õuna ja virutab selle Tirru suunas. Õun põrkab
vastu seina. Tirr jääb seisma. *

(CONTINUED)

9.14 SP

MARTA (JÄTKUB)
Sul on kõik olemas!

9.16 KSP

9.15 DP JAHU

Marta lennutab Tirru poole jahu potsiku. Viimane varjub laua alla.

MARTA (JÄTKUB)
Katus pea kohal...

9.17 DP Piim

Marta sihib Tirru piimapudelitega, mis põrkavad vastu laua serva ja purunevad.

MARTA (JÄTKUB)
Söök nina all...

9.18 Moos

9.19 SP

Moosi purk lendab vastu seina.

MARTA (JÄTKUB)
Mida sulle veel vaja on?

9.20 DP MAKAR.

9.21 KP

Marta loobib Tirru sardellidega.

MARTA (JÄTKUB)
Mida?!! Mida?!!

9.22 SKP

Tirr üritab tuppa põgeneda.

Marta haarab pudrunuia ja läheneb sellega ähvardavalt Tirrule. Viimane üritab taganeda.

MARTA (JÄTKUB)
Või tema tõmbab võõraste eitedega ringi!

9.23 DP

Siis matsatab pudrunui Tirrule vastu ristluid. Mees luksatab ning nõtkub põlvedest.

9.24 SKP

Tirr taarub ja haarab kukkudes kinni riiuli servast, nii et sellel olev potirodu koos tema endaga põrandale lendab.

Marta viskab pudrunuia nurka, loputab ja kuivatab käed ning läheb klaverit mängima.

9.26 SKP

9.25 DP POTT

Tirr lamab põrandal. Tema kõrvus segunevad klaverimäng, linnulaul ja pottide kolin.

9.28 SP

9.27 DP KELL

CUT TEISTEST STSEENIDEST

9A TIRRU NÄGEMUS - EXT. TÄNAV. ANNEMARI VÄRAVA ESINE - HOMMIK 9A

Tirr ja Annemari seisavad naise koduvärava ees.

(CONTINUED)

(CONTINUED)

Päikesesäras helendavad Annemari habras keha, peened, otsekui portselanist käsivarred, sihvakas valge kael, kuldblondid käharad juuksed ja põhjatusinised silmad, millest voolavad pisarad.

Tirr puudutab Annemari kätt.

ANNEMARI
Pea mu telefoninumber meeles...

Äkki kostub mingit piuksumist.

9B INT. KORTER. KÖÖK - PÄEV 9B

Köögis piuksub elektrooniline kell. Tirr pöörab oma pilgu sinnapoole.

ENNE 9B

9.28 SP

9B.1 LILL

Annemari hääl lausub numbri: 1 1 0 7 7 6.

Tirru pilk jääb peatuma ekraanil vilkuval kuupäeval: 11.07.76.

10 INT. KORTER. KÖÖK - PÄEV 10

10.1 DP

Väljas kallab vihma mis kole. Liblikas lendab aknast õue.

VÄLJASULAMINE

LÕPP